

F A P E U

MANUAL DE USO DE MARCA

INTRODUÇÃO

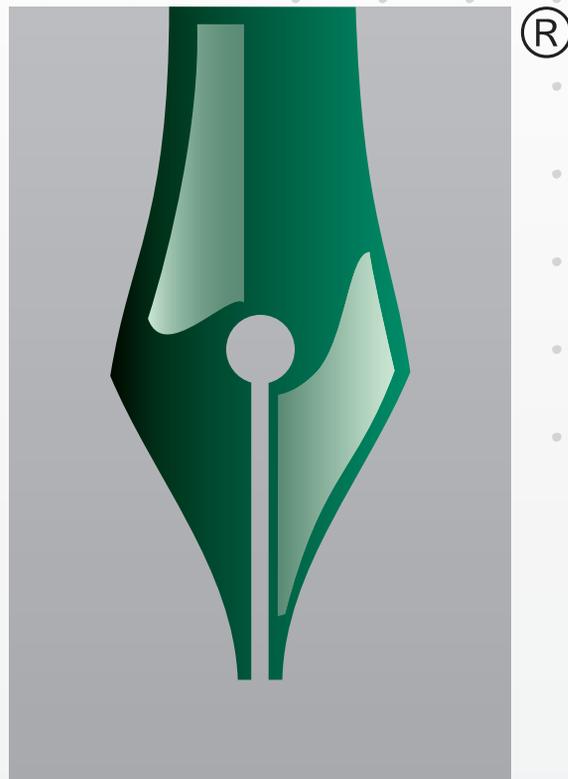
A MARCA FAPEU

A marca é um dos bens mais preciosos de uma empresa. Ela existe para ser vista e lembrada pelos consumidores, identificando-se com os produtos, serviços e valores que representa. Isso torna a identidade visual uma ferramenta importantíssima nos processos de marketing de uma empresa.

Este manual objetiva normatizar e facilitar a aplicação da marca FAPEU de modo consistente e homogêneo nos diversos meios e mídias existentes, fortalecendo a marca da Instituição no mercado.

Os padrões apresentados neste manual devem ser seguidos precisamente para uma representação fiel da marca FAPEU em todos os meios de comunicação.

VERSÃO PREFERENCIAL



FAPEU

O USO DA LOGO

Esta versão original da marca FAPEU deve ser utilizada em toda a Comunicação, publicidade, material promocional, internet e outros meios, sempre que impresso ou reproduzido em policromia.

A logomarca da FAPEU deve ser sempre reproduzida do seu arquivo digital original fornecido pela FAPEU, Sempre que possível reproduza a logo com todas as cores originais, a não ser que o material apresente características específicas que impossibilite seu uso, como material em monocromia, por exemplo. Nestes casos específicos, veja a seção de Outras Aplicações presente neste manual.

Não redesenhar a logo ou reproduzi-la manipulando suas formas ou cores pois podem haver pequenas inconsistências no design, comprometendo a imagem da empresa. Tenha cuidado para não achatar ou esticar a logo ou qualquer elemento desproporcionalmente.

PADRÃO CROMÁTICO



PRETO

CMYK

Cyan: 30%
Magenta: 0%
Yellow: 0%
Black: 100%



CINZA

CMYK

Cyan: 0%
Magenta: 0%
Yellow: 0%
Black: 30%



VERDE

CMYK

Cyan: 90%
Magenta: 0%
Yellow: 65%
Black: 20%

PADRÃO CROMÁTICO

As cores utilizadas na logo da FAPEU são o Preto, Cinza e Verde. Estas são as cores padrão para a maioria das impressoras utilizadas em escala mundial. Ao usar a separação em 04 cores CMYK, respeitar os valores representados abaixo de cada uma, para uma reprodução fiel da logo e suas cores nos materiais impressos.

TIPOGRAFIA

AVANT GARDE DEMI BOLD

AvantGarde Demi Regular

AvantGarde Demi Bold

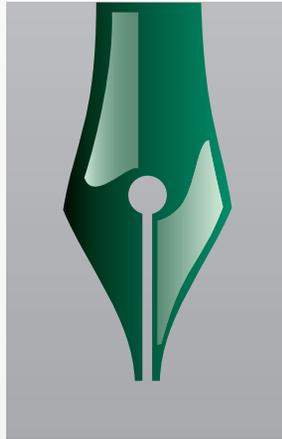
A TIPOGRAFIA

A fonte usada na logo da FAPEU é uma modificação da AvantGarde, criada em 1967 pelo Designer americano Herb Lubalin. É uma fonte bastão que se caracteriza por ótima legibilidade e impacto, apresentando um grande resultado na composição da logo.

A fonte da logo FAPEU não deve ser substituída por outra fonte em hipótese alguma, mesmo que similar, podendo comprometer a representação fiel da marca.

MARGEM DE SEGURANÇA

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc dignissim nunc et elit ultricies facilisis. Sed porttitor, metus sit amet condimentum consectetur, lacus libero aliquam ligula, in venenatis ante leo a ipsum. Cras convallis porta ante, a vestibulum nunc facilisis vitae. In malesuada blandit massa, et feugiat mauris tempus et. Donec non erat et nibh accumsan pulvinar. Quisque tristique condimentum lectus sed facilisis. Nulla nulla eros, tincidunt et lacinia quis, dapibus eu nulla. Aenean porttitor interdum ante, vitae tempor ligula porttitor ut. Pellentesque augue turpis, pharetra ut tincidunt a, venenatis euismod ligula. Cras faucibus porttitor velit eu fringilla. Nam commodo euismod augue, interdum pharetra eros dapibus eu. Maecenas sollicitudin dictum metus



FAPEU

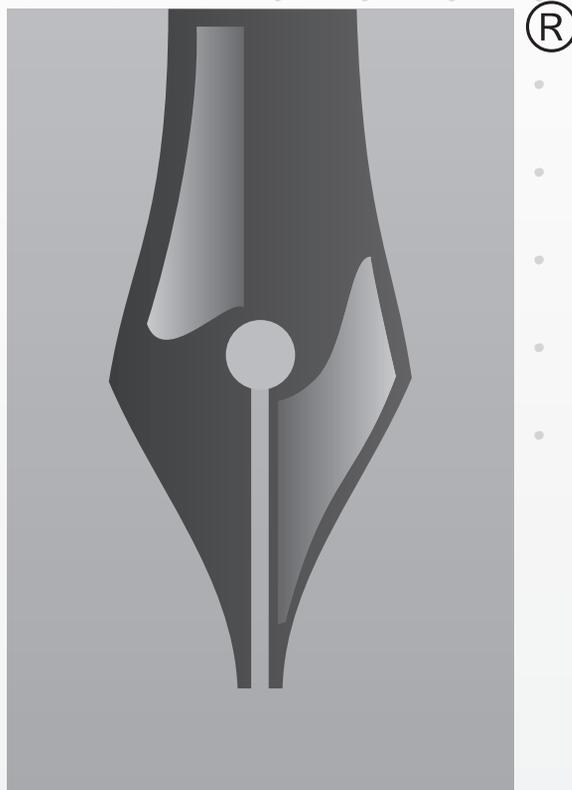
sed dictum. Quisque dapibus quam sit amet magna aliquam tristique.

Praesent laoreet, ante a interdum accumsan, felis neque ullamcorper lacus, egestas condimentum justo arcu eget erat. In hac habitasse platea dictumst. Nullam eget massa non erat rutrum iaculis at at nulla. Vestibulum dignissim condimentum eros non consectetur. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Donec eget fringilla risus. Maecenas sit amet lorem orci, nec rutrum risus. Sed a volutpat lectus. Nulla elementum neque ut sapien fringilla quis aliquam eros molestie. Nam purus purus, pretium vitae porta ut, dictum tempus eros. Etiam fringilla tempus vehicula. Praesent quis est eleifend sapien dictum pretium in ut massa. Aliquam sit amet erat odio, nec hendrerit lorem. Ut sodales, turpis at pharetra placerat, risus felis luctus erat, non faucibus velit. amet felis. Nunc augue sapien, pharetra non vulputate eget, placerat a turpis. Sed non augue vitae lacus lobortis

MARGEM DE SEGURANÇA

É importante que haja uma margem de segurança distanciando a logo de outros elementos que compõe a comunicação visual. A margem de segurança assegura que elementos como textos, imagens ou outros elementos não se sobreponham à marca e prejudiquem sua visualização. É de suma importância que haja um espaço mínimo em torno da marca para garantir uma melhor visualização da logo.

VERSÃO TONS DE CINZA



FAPEU

LOGO EM TONS DE CINZA

Esta versão é de uso restrito e deve ser evitada na comunicação institucional, devendo ser usada apenas quando o material apresentar limitações técnicas quanto ao número de cores a serem impressas.

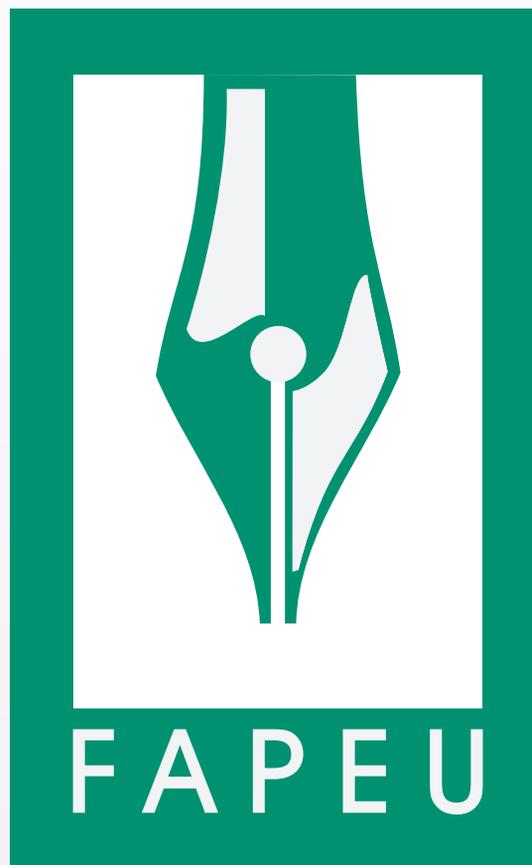
Indicada apenas para materiais ou documentos internos de uso diário e restrito, impressos em PB.

VERSÃO MONOCROMÁTICA



LOGO EM POSITIVO

A versão monocromática da logo, como o próprio nome sugere é impressa em apenas uma cor, chapada, sem degradês ou outros recursos. Seu uso é extremamente restrito e deve ser evitado. Indicado apenas em último caso para materiais com grandes limitações técnicas, de uso interno e de baixo valor.



LOGO EM NEGATIVO

A versão monocromática da logo, como o próprio nome sugere é impressa em apenas uma cor, chapada, sem degradês ou outros recursos. Seu uso é extremamente restrito e deve ser evitado. Indicado apenas em último caso para materiais com grandes limitações técnicas, de uso interno e de baixo valor.

APLICAÇÕES SOBRE FUNDOS



USO EM FUNDOS DIVERSOS

A logo da FAPEU pode ser aplicada sobre diversos fundos e imagens. Entretanto, deve-se ficar atento a o contraste e à legibilidade da marca em relação ao fundo.

É importante que a logo esteja sempre com contraste e legibilidade permitindo uma boa visualização da mesma.

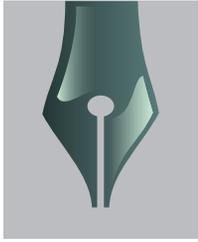


USO EM FUNDOS COM BAIXO CONTRASTE

Quando o contraste e a legibilidade da logo não forem adequadas, usar a marca sobre uma caixa branca proporcional, como um selo ao fundo. Esta versão é indicada para fundos pretos, muito escuros que confundam-se com o FAPEU em preto, ou que prejudiquem a visualização da marca em sua totalidade.

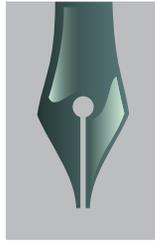
USO INCORRETO

INCORRETO



FAPEU

CORRETO

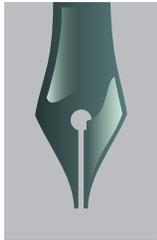


FAPEU

NÃO DISTORCER

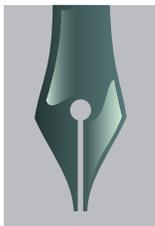
Ao aplicar a logo em materiais cuidado com distorções de qualquer tipo. Aplicar a logo sempre do arquivo original, fornecido pela FAPEU e em suas devidas proporções.

INCORRETO



FAPEU

CORRETO



FAPEU

NÃO USAR OUTRAS FONTES

Não usar outras fontes na representação da logo da FAPEU. A fonte original da logo deve ser sempre utilizada.

INCORRETO



CORRETO



FAPEU

NÃO MODIFICAR ELEMENTOS

Não modificar a disposição dos elementos da marca FAPEU, nem rotacionar, espelhar ou substituir qualquer parte da logo.

INCORRETO



FAPEU

CORRETO



FAPEU

BAIXO CONTRASTE

Em fundos com baixo contraste aplicar a caixa branca proporcional sob a logo, melhorando sua legibilidade.

ARQUIVOS DIGITAIS

LOGO EM ILUSTRATOR E COREL

São arquivos vetoriais, “curvas” que podem ser ampliados para qualquer dimensão, sem perda de qualidade. Pode se aberto no programa Adobe Illustrator e Corel Draw, respectivamente.

LOGO EM JPEG E RGB (.JPG)

São arquivos “bitmap” (imagens contituídas por pontos), que podem perder qualidade se ampliados demasiadamente. Podem ser abertos nos programas gráficos usuais ou inseridos em programas de de apresentações (PPT) e texto

MATERIAIS IMPRESSOS

Uso indicado para materiais impressos em geral. Folhetos, embalagens, banners, bandeirolas, apostilas, outdoors e outros diversos materiais. Também indicado para outros materiais como estampa da camisetas, sacolas e brindes em geral.

VÍDEOS E INTERNET

Deve ser usado em apresentações por projeção, filmes, vídeos institucionais e publicitários. e materiais digitais para internet.

OBTENDO OS ARQUIVOS ORIGINAIS

Os arquivos originais devem ser solicitados ao departamento de comunicação da FAPEU ou baixados junto ao manual de Identidade visual disponibilizado no site da instituição www.fapeu.org.br.



WWW.GABRIELBOURG.COM.BR